

## PROGRAMME DU 1<sup>ER</sup> AU 31 DÉCEMBRE 2024

	Mer. 04	Dim. 08	Mer. 11	Mer. 18	Mer. 18
<b>TROIS AMIES</b>	20H30				
<b>L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS</b>		15H30			
<b>LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES</b>			20H30		
<b>NI CHÂÎNES NI MAÎTRES</b>				18H00	
<b>EN FANFARE</b>					20H30

## TARIFS

Plein tarif .....	7 €
Tarif réduit* .....	6 €
Enfant (- de 14 ans).....	4,50 €
Abonnement 5 séances** .....	25 €
CinéJ' : tarif unique pour tous (film + goûter).....	4 €

Modes de paiements acceptés :  
Espèces, cartes bancaires, chèques  
Billetterie sur place 30 minutes avant la séance

## CONTACT

IRIS - 1, montée des Roches  
69340 Francheville - Parking gratuit

04 72 13 71 04

Billetterie@mairie-francheville69.fr

A6 sortie Tassin la Demi-Lune, suivre Francheville le Haut  
Bus TCL C20E, arrêt gare de Francheville

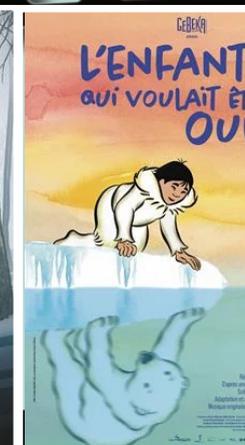
Programme disponible sur : [culture.mairie-francheville69.fr](http://culture.mairie-francheville69.fr)

\* sur présentation d'un justificatif, pour les étudiants, demandeurs d'emploi, les plus de 65 ans, les familles nombreuses et personnes à mobilité réduite.  
\*\* valable 1 an, 2 places maximum par séance



# CINÉMA FRANCHEVILLE

## DU 1<sup>ER</sup> AU 31 DÉCEMBRE



## À L'AFFICHE

TROIS AMIES - L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS - LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES - NI CHÂÎNES NI MAÎTRES - EN FANFARE

FRANCHEVILLE  
**IRIS**  
PÔLE CULTUREL

Francheville  
attractive par nature



## TROIS AMIES

MERCREDI 04 DÉCEMBRE - 20h30

Comédie dramatique (1h57) - Réalisé par Emmanuel Mouret - Avec Camille Cottin, Sara Forestier, India Hair

Joan n'est plus amoureuse de Victor et souffre de se sentir malhonnête avec lui. Alice, sa meilleure amie, la rassure : elle-même n'éprouve aucune passion pour Eric et pourtant leur couple se porte à merveille ! Elle ignore qu'il a une liaison avec Rebecca, leur amie commune... Quand Joan décide finalement de quitter Victor et que celui-ci disparaît, la vie des trois amies et leurs histoires s'en trouvent bouleversées.



## L'ENFANT QUI VOULAIT ÊTRE UN OURS

CINÉ'J

DIMANCHE 08 DÉCEMBRE - 15h30

Film d'animation (1h18) - Réalisé par Jannik Hastrup. À partir de 6 ans

Poursuivi par une meute de loups, un couple d'ours blancs court à perdre haleine sur la banquise. Ils échappent de justesse à leurs poursuivants, mais l'ourse perd le petit qu'elle s'apprêtait à mettre au monde. Maman ours est inconsolable, alors le père s'introduit dans une maison et enlève un nourrisson. Il ramène ce petit à sa compagne, qui fait d'abord mine de l'ignorer, puis ne peut s'empêcher de le prendre contre elle pour le réchauffer. Le bébé a trouvé une nouvelle mère... Durant de longues années, celui-ci sera élevé comme un ourson, jusqu'à ce que son père naturel finisse par le retrouver. De retour parmi les hommes, l'enfant est malheureux. Il se prend à souhaiter l'impossible : devenir un ours.



## LA PLUS PRÉCIEUSE DES MARCHANDISES

MERCREDI 11 DÉCEMBRE - 20h30

Animation / Drame (1h21) - Réalisé par Michel Hazanavicius

Il était une fois, dans un grand bois, un pauvre bûcheron et une pauvre bûcheronne. Le froid, la faim, la misère, et partout autour d'eux la guerre, leur rendaient la vie bien difficile. Un jour, pauvre bûcheronne recueille un bébé. Un bébé jeté d'un des nombreux trains qui traversent sans cesse leur bois. Protégée quoi qu'il en coûte, ce bébé, cette petite marchandise va bouleverser la vie de cette femme, de son mari, et de tous ceux qui vont croiser son destin, jusqu'à l'homme qui l'a jeté du train. Leur histoire va révéler le pire comme le meilleur du cœur des hommes.



## NI CHÂÎNES NI MAÎTRES

CINÉ'+

SÉLECTION SJJ

MERCREDI 18 DÉCEMBRE - 18h Séance à 4 €

Drame (1h38) - Réalisé par Simon Moutairou - Avec Ibrahima Mbaye Tchie, Camille Cottin, Anna Thiandoum

1759. Isle de France (actuelle île Maurice). Massamba et Mati, esclaves dans la plantation d'Eugène Larcenet, vivent dans la peur et le labeur. Lui rêve que sa fille soit affranchie, elle de quitter l'enfer vert de la canne à sucre. Une nuit, elle s'enfuit. Madame La Victoire, célèbre chasseuse d'esclaves, est engagée pour la traquer. Massamba n'a d'autre choix que de s'évader à son tour. Par cet acte, il devient un « marron », un fugitif qui rompt à jamais avec l'ordre colonial.



## EN FANFARE

MERCREDI 18 DÉCEMBRE - 20h30

Comédie (1h43) - Réalisé par Emmanuel Courcol - Avec Benjamin Lavernhe, Pierre Lottin, Sarah Suco

Thibaut est un chef d'orchestre de renommée internationale qui parcourt le monde. Lorsqu'il apprend qu'il a été adopté, il découvre l'existence d'un frère, Jimmy, employé de cantine scolaire et qui joue du trombone dans une fanfare du nord de la France. En apparence tout les sépare, sauf l'amour de la musique. Détectant les capacités musicales exceptionnelles de son frère, Thibaut se donne pour mission de réparer l'injustice du destin. Jimmy se prend alors à rêver d'une autre vie...

